

**Déroulé pédagogique Espagnol Général et professionnel 20h online - niveau B2**  
**Certification LILATE en Espagnol**



Objectif 1	Objectif 2	Objectif 3	Objectif 4
Accueillir une personne, en Espagnol, en identifiant son interlocuteur et sa demande, pour assurer une prestation adaptée à son contexte professionnel et entrer en contact avec un public allophone	Recueillir des informations, commentaires et/ou questions exprimées en Espagnol, en reformulant le cas échéant, afin de favoriser l'accès d'un public allophone à un service ou un produit	Transmettre en Espagnol des consignes, des procédures, ou des informations recueillies auprès d'une tierce personne (collègue, collaborateur, professionnel qualifié), en utilisant des nuances dans le vocabulaire, afin de mener à bien une activité ou une mission professionnelle	Consulter des documents, présentations en Espagnol, assister à des réunions, conférences, afin de pouvoir identifier et exploiter les informations utiles à ses activités professionnelles, et améliorer de manière continue l'accueil et l'information d'un public allophone
Grammaire		Vocabulaire	
Subjonctif présent. Le subjonctif imparfait. Phrases relatives : explicatives + indicatives, spécifiques + indicatives/subjonctives Pronoms et adverbes relatifs. Emploi des temps du passé de l'indicatif (révision)		Lexique lié à l'expression des goûts et des dégoûts Expressions de probabilité ou d'hypothèse Lexique pour donner des avis et des évaluations Adjectifs qui changent de sens avec ser et estar  Expressions pour montrer la surprise, l'indifférence et l'incrédulité	
Prononciation		Lire	
Interrogatives disjonctives et intonation de commandement Prononciation des structures vocales : diphtongue, triphongue, hiatus, synérèse et sinalefa. Accent emphatique, expressif ou oratoire Parler avec une intonation correcte		lecture d'un texte en suivant des annotations. Intonation et lecture à haute voix. Textes publicitaires Signes de ponctuation spéciaux extraction d'informations à partir de la lecture de rapports	
Ecouter		Ecrire	
Comprendre les mots nouveaux en fonction du contexte ou des champs sémantiques.		Utilisation du dictionnaire monolingue : comprendre et savoir élaborer une définition Rédiger une biographie. écrire les dates et les heures rédaction d'une demande formelle Faire des résumés en extrayant les informations essentielles d'un texte	
Parler		Culture Hispanique	
Demander et donner des informations pour savoir si l'on connaît quelque chose ou quelqu'un Mettre en doute Parler des changements d'orientation pro argumenter sur un sujet complexe Rassembler des informations afin d'être en mesure de faire une présentation claire et bien argumentée		Le Ballet national de Cuba : Viengsay Valdés Cinéma espagnol et latino-américain actuel	
En plus accès à plateforme d'e-learning			
		Passage certification LILATE en Espagnol	